



記念講演会

ショーロ演奏もお楽しみいただけます



国立移民収容所とともに… 日伯協会90年の歩みとブラジル移住

国立民族学博物館
名誉教授、人文学者

中牧 弘允

Hirochika Nakamaki

1947年、長野県生まれ。東京大学大学院博士課程修了。文学博士。国立民族学博物館・総合研究大学院大学名誉教授。比較文明学会副会長、日本カレンダー暦文化振興協会理事長。現在、吹田市立博物館館長。専攻は宗教人類学、経営人類学。調査地は北海道、アメリカ、ブラジル、イギリス、中国など。展示協力にJICA横浜海外移住資料館の常設展示、神戸市立「海外移住と文化の交流センター」の移住ミュージアム。

オフィシャルホームページ <http://www.minpaku.ac.jp/aboutus/pe/nakamaki/index/>



「Kobe & Rio 私の音楽人生」

フルーティスト、
ショーロ研究家

熊本 尚美

Naomi Kumamoto

神戸市生まれ、リオデジャネイロ在住。大阪教育大学特設音楽課程フルート専攻を卒業後、ニューフィルハーモニー管弦楽団を始めとする関西主要オーケストラ客演奏者として活動した。「ショーロ」との出会いで、2001年以降ショーロの聖地リオデジャネイロへ度々渡って研鑽を積み、2004年生活拠点をリオに移す。現在はEscola Portátil de Música(リオにあるショーロの学校)の講師を務める他、ブラジル国内外でショーロの音楽家として演奏及び普及活動を行っている。今年7月には、日本で初めて作ったショーロCD「ショーロ・サンバ・ガフィエイラ!」を発表。国内ライブツアーを行う。

熊本尚美ホームページ <http://www.naomikumamoto.com>

フルートとギターによるショーロの演奏



ブラジリアン
7弦ギタリスト

阿部 浩二

KOJI ABE

1964年東京都生まれ。12歳よりクラシックギターを始める。ジャズやポップスを聴きながら、フィンガーピッキングスタイルの音楽を模索するうちに、ブラジル音楽に辿り着く。サンバ、ボサノヴァ、ショーロ、MPB、フォホーなど、ブラジル音楽を主に演奏。ヨーロッパのクラシック音楽とアフリカのリズムが複雑に融合して19世紀半ばに出来たとされるブラジルのサロン・ミュージック=ショーロのバンド「トリンダージ」としてCDを1枚、サンババンド「バランサ」としてCDを5枚リリースした。

阿部浩二ホームページ <http://www.kojiabe.com/>

2016 8/6 土 14:00~17:00 (開場13:30)
海外移住と文化の交流センター
5階ホール

参加費・会員は無料
一般は500円

(当日受付にてお支払いください)

ご参加の際は、事前に
ご予約をお願いします。

プログラム

- 主催者挨拶
- 講演 中牧弘允(国立民族学博物館 名誉教授)
熊本尚美(リオデジャネイロ在住)
熊本尚美(フルート)と阿部浩二(ギター)によるショーロの演奏

■主催：一般財団法人日伯協会

■後援：兵庫県、神戸市、(公財)兵庫県国際交流協会、
(公財)神戸国際協力交流センター



- 電車：JR・阪神電車「元町」東口より鯉川筋を北へ徒歩15分
神戸市営地下鉄「県庁前」より、徒歩10分
- 神戸市営バス：「三宮駅前」または、「元町駅前」から
⑦系統に乗車「山本通3丁目」下車、北西へ徒歩3分
または「山本通4丁目」下車、東へ徒歩3分
*お車の方は、当センター北側の有料駐車場をご利用ください。

NIPPAKU Since 1926 一般財団法人日伯協会 Associação Nipo-Brasileira

〒650-0003 神戸市中央区山本通3丁目19-8 海外移住と文化の交流センター2階

電話・ファックス 078-230-2891 E-mail info@nippaku-k.or.jp

URL <http://www.nippaku-k.or.jp>

参加申込…

- Tel & Fax: 078-230-2891
 - E-mail: info@nippaku-k.or.jp
- お名前、連絡先を記入してお申し込みください
電話による申し込みも受け付けております

ご氏名

連絡先